



**Furesø  
Teater**

# Program

## 2024-25

# Forord



## Kære publikum

Sæsonen 2023/24 var Furesø Teaters 60. sæson. Det blev en teatersæson med mange glade teatergæster, som støttede op om Furesø Teaters arbejde for scenekunst af høj kvalitet.

For den kommende sæson er det fortsat bestyrelsens ambition at udbyde en variation af kvalitetsforestillinger i lokalområdet.

2 Det kan være udfordrende at holde sin plads i det lokale

kulturliv. Men det er nu engang altid en oplevelse at møde kunsten "live" og så særligt at have muligheden for at opleve den lokalt - og til fornuftige billetpriser. Vores forestillinger har oprindelse i dygtige etablerede teatre og producenter.

Det glæder os at præsentere vores program for sæsonen 2024/25, som byder på mange store teateroplevelser for alle aldersgrupper.

Som noget helt særligt i denne sæson udbyder Furesø Teater to forestillinger på Folketeatret, når Folketeatrets Store Scene slår dørene op for forestillingen *Peter af Farum* – et drama om en karismatisk, visionær og ikke mindst folkelig bykonge (se side 12).

Det er bestyrelsens håb, at mange teatergængere fra vores lokalområde har lyst at opleve *Peter af Farum*, som er inspireret af virkelige hændelser, men dog er ren og skær underholdende fiktion.

Også i denne sæson er der børneforestillinger i Farum Kulturhus og i Værløse Børneteater, som det fremgår af programmet. Vi arrangerer herudover forestillinger i Kommunens ældre- og plejecentre, hvilket I kan følge via informationer fra de enkelte institutioner.

Slots- og Kulturstyrelsen samt Furesø Kommune yder igen værdifuld støtte til vores aktiviteter.

Vi håber, at programmet har jeres interesse, og vi glæder os til at byde jer velkommen til sæsonens forestillinger.

*Film skal ses i biografen - teater skal opleves i Furesø Teater.*

Med venlig hilsen

Bestyrelsen  
Furesø Teater

# Drømmen

– Velfærd, Virkner og Krag



To danske kendisser er i 1959 på vej mod Sydfrankrig. De sidder så langt fra hinanden, som man nu kan i et fly på den tid. Begge er vant til at sole sig i opmærksomhed, men netop her forsøger de at være anonyme. Faktisk skal ingen se dem sammen – og slet ikke de stjålne blikke, de deler i luften, mens Europa ligger for deres fødder.

Sådan var den romantiske start på Helle Virkners og Jens Otto Krags ægteskab. I *Drømmen* flyder historien om et samfund i forandring frem mod velfærdsstaten sammen med et ægteskab, der på overfladen ligner drømmen om far, mor og børn i rækkehuset på Egernvej. Men bag den idylliske facade lurer både personlige dæmoner og politiske udfordringer.

*Drømmen* er en musikalsk forestilling om kærlighed, magt og vores fælles fortid, der udfordrer og stiller spørgsmål til nutidens samfundskontrakter og idealer.

Forestillingen spiller i parken ved Sophienholm og præsenteres i samarbejde mellem Det Flydende Teater og Teatergrad.

Sophienholm, Nybrovej 401, 2800 Kgs. Lyngby

Medvirkende:  
Lise Lauenblad, Rolf Hansen, Malou Takibo og  
Martine Madsen

Instruktion:  
Stine Schrøder Jensen

Dramatiker:  
Thomas Markmann

Scenograf:  
Nikolaj Heiselberg Trap

Komponist:  
Martine Madsen

Koncept + idé:  
Teatergrad

Mandag 5. august 2024 kl. 17.00

Billetter

Pris 180

Abonnementsrabat: Se side 15

Varighed: 1 time og 15 min. uden pause



# Sinatra, Otto, Elvis & de andre rødder

– Musikalsk show i særklasse



Skuespiller og entertainer Jesper Lohmann tager os denne aften med på en musikalsk rejsefortælling sammen med nogen af alle tiders største musikalske 'rødder' fra ind- og udland.

På turen møder vi blandt andre Frank Sinatra, Elvis Presley, Otto Brandenburg og Povl Dissing. Og når crooneren Lohmann fra barstolen serverer 'ufortalte' anekdoter og røverhistorier fra fortiden, er der plads til både smil på læben og eftertænk-somhed.

Musikforestillingen er også en kavalkade af røddernes største hits, som Jesper Lohmann fortolker med stort nærvær og respekt for originalerne. Med Peder Kragerups syv mands orkester og kor i ryggen, er der lagt op til en musikalsk oplevelse ud over det sædvanlige.

Søndag 22. september 2024 kl. 19.30

Billetter	A	B
Pris	250	190

Abonnementsrabat: Se side 15

Varighed: 1 time og 40 min. inkl. pause

Medvirkende:

Jesper Lohmann

Musikere:

Peder Kragerup (kapelmester), Elo 'Luffe' Lindhardsen (bas), Niels Harrit (sax, fløjte), Jakob Olsen (guitar), Roger Berg (trommer), Isabella Kragerup (kor) og Nina Jeppesen (kor)

Foto:

Lena Påske

# Jeg fortryder intet ... vel?

– Historien om et helt almindeligt kvindeliv i 2020'erne



Hun står i sin frisørsalon, er fra Randers og fylder snart 50. Og livet har været alt andet end nemt, men hun fortryder intet ... vel?

Kvinden, der blev født i 70'erne, var barn i 80'ernes armod og ung under 90'ernes individualisme. Et liv hvor de store omvæltninger i verden ofte blev overhalet af dagligdagens kamp for en tilværelse.

Med udgangspunkt i sangerinden Edith Piaf's righoldige sangrepertoire fortæller skuespiller og sanger, Rikke Buch Bendtsen historien om et helt almindeligt kvindeliv anno 2024.

Cafe Liva sætter med denne forestilling atter engang fokus på en generation og en kvindeskikkelse i Dagens Danmark.

Medvirkende:  
Rikke Buch Bendtsen og Nicolai Majland.

Tekst og iscenesættelse:  
Jacob Morild

Producent:  
Cafe Liva

Foto:  
Brita Fogsgaard

Søndag 13. oktober 2024 kl. 16.00

Billetter

Pris 220

Abonnementsrabat: Se side 15

Caféopsætning

Varighed: 1 time og 30 min. inkl. pause

# De urørlige

– En varm komedie om et uventet venskab



Preben Kristensen og Arian Kashef spiller det umage makkerpar Philippe og Driss i teaterversionen af den franske filmsucces *De urørlige*.

Phillipe er mangemillionær med bopæl i Paris' fineste kvarter, og en ulykke gjorde ham lam fra halsen og ned. Driss er arbejdsløs, småkriminell og bor i en forstadsghetto.

Da Phillippe søger en ny hjælper, er Driss – der helst vil blive på kontanthjælp – blandt ansøgerne. Han venter at få et rungende nej, som han er vant til. Men Phillippe savner forandring i hverdagen og overrumples af Driss' humor og energi, så han beslutter sig for at ansætte ham.

Det er starten på et uventet og enestående venskab, hvor især humoren er med til at give dem begge et skub fremad i livet.

*De urørlige* bygger på en selvbiografisk roman af Abdel Sellou, der beskriver sin tid som hjælper for den franske aristokrat Philippe Pozzo di Borgo. Filmen blev i 2011 på kort tid den mest sete franske film på verdensplan nogensinde.

Søndag 17. november 2024 kl. 16.00

Billetter	A	B
Pris	250	190

Medvirkende:  
Preben Kristensen, Arian Kashef, Jeanette Binderup-Schultz, Troels Malling m.fl.

Dramatisering og instruktion:  
Kim Bjarke

Scenografi:  
Camilla Bjørnvad

Oversættelse og dramaturgi:  
Ninette Mulvad

Producent:  
Folketeatret

Abonnementsrabat: Se side 15

Varighed: 2 timer og 20 min. inkl. pause



# Backstage

– Komik i Kulissen



*Backstage* er en ny dansk comedy, hvor vi først følger duoen Dahl & Lillelund bag scenen under de sidste forberedelser til deres nye show. De sidste aftaler klappes af, men den bramfrie københavnerpige, Karen-Marie og sindige jyske Søren ser ikke altid helt ens på tingene. Meget sejler, og alarmerende problemer sparkes til hjørne. Stemningen er lige så højspændt, som elinstallationen i tekøkkenet, der også lige skal oplade Karen-Maries elbil!

Senere er vi foran tæppet og ser, hvad der er kommet ud af forberedelserne. Det er ikke helt uden problemer, men hylende morsomt. Når Karen-Marie synger Nik & Jay som bakkesangerinde, mens Søren danser riverdance. Og når de sammen oplæser erotiske noveller og spiller hele Sound of Music på kun 9 minutter!

*Backstage* er skrevet af tekstforfatterne Vase & Fuglsang, der endnu engang leverer comedy på højt niveau!

Medvirkende:  
Søren Dahl og Karen-Marie Lillelund

Tekst:  
Rene Vase og Jannik Fuglsang

Producent:  
Panduro Mangement

Søndag 24. november 2024 kl. 16.00

Billetter

Pris	220
------	-----

Abonnementsrabat: Se side 15

Caféopsætning

Varighed: 2 timer inkl. pause

# På loftet sidder krisen

– Årets Julecabaret



Igen i år får Furesø Teater besøg af Julecabaréten fra Café Liva.

Nok engang kaster revyholdet fra det gæve teaterskib i Nyhavn med Jacob Morild i spidsen julens traditioner, fortællinger, religiøse spørgsmål og baggrunde skævt og sort-satirisk op i luften.

Vi lever i krisernes vakuum, og verden er om muligt endnu mere af lave end tidligere.

Der er atter krig i Europa, klimakrisen kradser. Og så er der jo lige energikrisen og inflationen.

Men den største krise i de små familier er nu engang: SÅ er det jul igen! Og som sædvanligt opstår der nye spørgsmål omkring højtiden:

- Er 'en hvid jul' mest krænkende for klimaet eller bare bundracistisk?
- 'Jeg så julemanden kysse Mor' – bør sangen ikke have et #metoo-tjek og kønsopdateres?
- Mon SVM-regeringen inviterer resten af Folketinget med til juleafslutning i år?
- Plus mange flere...

Søndag 8. december 2024 kl. 16.00

Billetter

Pris 220

Abonnementsrabat: Se side 15

Caféopsætning

Varighed: 1 time og 50 min. inkl. pause

Medvirkende:

Karsten Jansfort, Jacob Morild, Thomas Pakula og Morten Wedendahl

Tekst & Instruktion:  
Jacob Morild

Scenografi:  
Randi Jørgensen

Lysdesign:

Kenneth Kreutzfeldt

Lyddesign:

Jesper Frenø



# Askepot

– Underholdende opera i nutidig dansk forklædning



Medvirkende:  
Josefine Andersson, Signe Asmussen, Niels  
Jørgen Riis, Frederik Rolin, Guido Paevatalu,  
Petter Moen og Hans Lawaetz.

Kapelmester:  
Leif Greibe

Instruktion og scenografi:  
Guido Paevatalu

Producent:  
Lone Ricks

Rossinis spøgefulde operaforestilling *Askepot* handler om steddatteren, der vokser op under slavelignende forhold i en dysfunktionel familie med to onde søstre, en grisk og begærlig far, en blid og forstående filosof og en verdensfjern og drømmende prins. Alligevel udvikler hun sig fra ung kvinde til en tindrende frigjort prinsesse. Det kan dårligt blive mere eventyragtigt.

Vejen til frigørelsen er ikke uden forhindringer, men til gengæld stærkt underholdende. *Askepot* er en sand heltinde, der bryder alle bånd, men også viser tilgivelse for dem, der har holdt hende nede.

I denne nyopsætning fra guidOpera af Rossinis værk fra 1817 er scenografien nutidig, og operaen synges i en ny dansk oversættelse i et nutidigt sprog. Musikken leveres af en kvartet bestående af klaver, violin, cello og klarinet, som gør det muligt at fastholde den levende musikalske dynamik, som Rossini i sin tid skabte.

Der er lagt op til en festlig og nyskabende operaoplevelse i Galaksen.

Torsdag 30. januar 2025 kl. 19.00

Billetter

A

B

Pris

250

190

Abonnementsrabat: Se side 15

Varighed: 2 timer og 15 min. inkl. pause

# HMS Pinafore

– Operette i ny kosmisk komisk forklædning



Denne aften lægger det gamle sejlskib *HMS Pinafore* til kaj i Galaksen. Når det er Figaros og Den Ny Opera der står bag roret, er der lagt op til en særdeles festlig aften. Vi møder kaptajnen og hans datter Josephine, der er forelsket i den simple sømand Ralph Rackstraw. Kaptajnen mener dog, at hun i stedet for skal gifte sig med admiralen, Sir Joseph Porter. Så er scenen sat til en handling med forviklinger og overraskelser.

I denne nye version af Gilbert & Sullivans oprette har Figaros haft det gamle sejlskib på værft til en større ombygning, så det nu er på vej ud i verdensrummet som *His Majestys Spaceship Pinafore*.

Den dejlige musik og fjollede handling er selvfølgelig stadig med ombord - og naturligvis også *Admiralens vise*. Men det hele er tilsat Figaros' helt specielle komik og musikalitet, så der er garanti for en både morsom og musikalsk aften i teatret.

Fredag 7. februar 2025 kl. 19.30

Billetter

Pris 220

Medvirkende og instruktion:  
Lisbeth Kjærulff, Hans Dueholm, Karsten  
Jansfort og Allan Dahl Hansen.

Manuskript:  
Figaros - usædvanligt frit efter Gilbert &  
Sullivan

Producent:  
Figaros og Den Ny Opera

Abonnementsrabat: Se side 15

Caféopsætning

Varighed: 2 timer inkl. pause



# Ronja Røverdatter

– Familieforestilling med musik af Sebastian



Ronja Røverdatter er Astrid Lindgrens vidunderlige klassiker om kærlighed, mod og venskab med sange og musik af Sebastian.

En uvejrsmat fødes den viljestærke Ronja hos Mattisrøverne og den følsomme Birk hos Borkarøverne. Lynet slår ned, og deler Mattisrøvernes mægtige borg. De hjemløse Borkarøvere er ikke længe om at flytte ind i den tomme del af borgen, og det er til stor ærgrelse og irritation for røverkongen Mattis. De to røverkonger, Mattis og Borka, er nemlig slet ikke gode venner.

Ronja har svært ved at forliges med røvelivet. Hun søger derfor ud i skoven, hvor hun lærer at begå sig blandt rumpenisser, skovhekse, grådværge og andre under- og overjordiske væsner. I skoven møder Ronja fjendesønnen Birk. Med tiden bliver de bedste venner, og sammen beslutter de sig for at vende ryggen til røvelivet og standse fjendskabet mellem de voksne. Det bliver hverken nemt eller ufarligt!

Ronja Røverdatter er en forestilling for hele familien med børn fra 6 år.

Medvirkende:  
Monica Isa Andersen, Sigurd Thomasen, Charlotte Guldberg, Rasmus Fruergaard, Jakob Højlev Jørgensen, Ari Alexander, Linnea Voss, Morten Christensen, Rasmus Kirkegaard Faarftoft m.fl.

Dramatisering:  
Annina Enckell  
Sangtekster og musik:  
Sebastian  
Instruktion:  
Mads M. Nielsen  
Scenografi:  
Nadia Nabil Korsbæk

Koreografi:  
Ernestine Ruiz  
Kapelmester og arrangør:  
Lasse Schmidt  
Produktion:  
Folketeatret

Søndag 16. februar 2025 kl. 16.00

Billetter	A	B
Voksen	250	190
Børn 0-15	60	60

Abonnementsrabat: Se side 15  
Varighed: 2 timer inkl. pause



# Peter af Farum

– Inspireret af virkelige hændelser



I denne sæson har vi en dejlig overraskelse. I samarbejde med Folketeatret kan Furesø Teater nu tilbyde alle kommunens borgere en helt særlig oplevelse med forestillingen *Peter af Farum*, der vil blive opført på Folketeatrets scene i Nørregade i København til særlige billetpriser.

Glæd jer til foråret 2025, hvor en stjernebesat forestilling kan opleves i en aktuel politisk satire om magt og idealisme. På scenen udspiller sig et drama om en karismatisk, visionær og folkelige bykonge samt hans flok af dedikerede kommunalpolitikere, der rider med på en ideologisk bølge om at gøre en halvkedelig kommune til Danmarks bedste sted at bo.

Der skal computere til alle skolebørn, nye gynger og vipper på alle legepladser, ismaskiner i børnehaverne og rejser til de ældre. Der tænkes stort, og der skal bygges i stor stil:

Idrætshaller, kulturcentre og vigtigst af alt - byens stadion skal renoveres.

Men er det forsvarligt? Og er det i det hele taget lovligt?

Folketeatrets opsætning *Peter af Farum* er inspireret af virkelige hændelser, men er dog ren og underholdende fiktion om et menneske, der turde at stå ved sine visioner selv i modgang.

Peter af Farum opføres i  
Folketeatret, Nørregade 39, 1165 København K

Reducerede billetpriser ved bestilling gennem Furesø Teater senest 31. december 2024 på [furesoeteater.dk](http://furesoeteater.dk)

**Søndag 23. februar 2025 kl. 15.00 i Folketeatret**

O-billet kr. 365      U-billet kr. 340

A-billet kr. 325      U-billet kr. 290

B-billet kr. 285      U-billet kr. 240

C-billet kr. 245      U-billet kr. 190

D-billet kr. 155      U-billet kr. 155

**Tirsdag 25. februar 2025 kl. 19.30 i Folketeatret**

O-billet kr. 325      U-billet kr. 300

A-billet kr. 285      U-billet kr. 250

B-billet kr. 245      U-billet kr. 200

C-billet kr. 205      U-billet kr. 150

D-billet kr. 115      U-billet kr. 115

U-billet er for unge under 25 år.

**Søndag 23. februar 2025 kl. 15.00**  
i Folketeatret

**Tirsdag 25. februar 2025 kl. 19.30**  
i Folketeatret

Medvirkende:  
Jens Jørn Spottag, Anette Støvelbæk,  
Tom Jensen, Camilla Lau, m.fl.

Manuskript:  
Andreas Garfield

Instruktion:  
Rune David Grue

Scenografi:  
Franciska Zahle

Dramaturgi:  
Ninette Mulvad

Varighed: 2 timer og 15 min. inkl. pause

# Sigurd fortæller H.C. Andersen

– Fortællekoncert med masser af eventyr, sang og musik



Tag hele familien med i teatret, når den folkekære entertainer, komponist og forfatter Sigurd Barrett denne søndag eftermiddag præsenterer sin fortællekoncert om H.C. Andersen.

Sammen med den faste partner gennem mange år, multi-instrumentalisten Eskild Dohn spiller og fortæller Sigurd en perlerække af H.C. Andersens skønneste eventyr.

Syng med, grin og bliv ført ind i den mest eventyrlige af alle verdener, når Sigurd og Eskild serverer *Prinsessen på ærten*, *Nattergalen*, *Tommelise* og mange af de andre kendte og elskede eventyr i helt nye klæder.

En lærerig og underholdende koncertoplevelse for børn fra 5 år, forældre og bedsteforældre.

Medvirkende:  
Sigurd Barrett, Eskild Dohn, Sandra Bothmann og  
balletbørn fra Det Kgl. Teaters Balletskole i Odense

Instruktion:  
Louise Schouw

Scenografi:  
Niels Secher

Søndag 2. marts 2025 kl. 16.00

Billetter	A	B
Voksen	250	190
Børn 0-15	60	60

Abonnementsrabat: Se side 15

Varighed: 1 time og 50 min. inkl. pause

# Her er de to andre!

– Komik og musik med Anders Bircow og Thomas Eje



Hvad skete der egentlig, da tre elever på teaterskolen blev en landeplage, efter de første gang trådte frem som *Linie 3* i et TV-program tilbage i 1980?

Den historie får vi nu i showet *Her er de to andre*, som er en komisk og musikalsk forestilling, der tegner et ærligt og kærligt portræt af *Linie 3* og succesen gennem 40 år. Vi får et gensyn med nogle af trioens highlights krydret med nyskrevne dialoger, som Anders Bircow og Thomas Eje nu præsenterer på scenen.

Vi får også en fortælling om alt det, der foregik efter tæppefald: Overvældelse, frustrationer, kriser, glæder og tårer. Med Bircow og Eje kommer vi med på en musikalsk og komisk rejse over fire årtier.

Der er garanti for en særdeles musikalsk aften med masse af motion til lattermusklerne!

Søndag 4. maj 2025 kl. 16.00

Billetter	A	B
Pris	250	190

Medvirkende:  
Anders Bircow og Thomas Eje

Kapelmester:  
Mads Granum

Idè & manuskript:  
Anders Bircow, Thomas Eje og Verner Lassen

Instruktion:  
Pernille Sørensen

Producent:  
Showbizz Danmark

Abonnementsrabat: Se side 15

Varighed: 1 time og 50 min. inkl. pause



# Praktiske oplysninger

## Spillested

Alle forestillinger spilles (med mindre andet fremgår) i Kulturhuset Galaksen, Bymidten 48, 3500 Værløse, lige bag Værløse Station.

Gode parkeringsmuligheder.

## Administration

Furesø Teaterforening

Tlf: 2089 1907

E-mail: [kontakt@furesoeteater.dk](mailto:kontakt@furesoeteater.dk)

## Billetbestilling

Du kan finde informationer om billetter på hjemmesiden [furesoeteater.dk](http://furesoeteater.dk).

Købte billetter refunderes ikke.

Yderligere oplysninger om billetter kan fås ved kontakt til Billetten A/S, Tlf: 7020 2096 eller [info@billetten.dk](mailto:info@billetten.dk)

## Sæsonabonnement

Ved køb af minimum en billet i en sæson bliver du automatisk sæsonabonnent i Furesø Teater.

Dette giver dig ret til rabatter ved samlet bestilling af flere billetter. Ved samlet bestilling af billetter til en eller flere forestillinger ydes følgende rabatter:

4-7 Billetter: 10 % rabat

8 Billetter og derover: 15 % rabat

Rabatordningen gælder ikke forestillingen *Peter af Farum*

## Vil du vide mere

Besøg løbende Furesø Teaters hjemmeside [furesoeteater.dk](http://furesoeteater.dk), som er informativ og let tilgængelig. Følg os på Facebook.

## Garderobe

Bemandet garderobe er gratis. Overtøj må ikke medbringes i salen.

## Teleslynge

Der forefindes teleslynge i Store Sal i Galaksen.

Teleslyngen fungerer bedst ved siddepladser på gulvet foran scenen.

## Ledsager til handicappede

Handicappede med tilknyttet ledsagerbevis kan få ledsageren med uden beregning til Furesø Teaters forestillinger i Galaksen.

## Ændringer

Der tages forbehold for eventuelle ændringer i rollebesætninger. Oplysningerne vil fremgå af hjemmesiden, hvis Furesø Teater har modtaget informationen inden spilledagen.

## Ordinær generalforsamling

Afholdes tirsdag den 24. september 2024 kl. 17.00 i Satellitten, Bymidten 46, 3500 Værløse.

Alle billetpriser er reduceret takket være Furesø Teaters samarbejde med Slots- og Kulturstyrelsen og Furesø Kommune, der yder økonomisk støtte.

# Forestillinger – Furesø Teater

## Drømmen

Mandag 5. august 2024 kl. 17.00  
Forestillingen opføres i parken ved  
Sophienholm

## Sinatra, Otto, Elvis & de andre rødder

Søndag 22. september 2024 kl. 19.30

## Jeg fortryder intet ... vel?

Søndag 13. oktober 2024 kl. 16.00

## De urørlige

Søndag 17. november 2024 kl. 16.00

## Backstage

Søndag 24. november 2024 kl. 16.00

## På loftet sidder krisen

Søndag 8. december 2024 kl. 16.00

## Askepot

Torsdag 30. januar 2025 kl. 19.00

## HMS Pinafore

Fredag 7. februar 2025 kl. 19.30

## Ronja Røverdatter

Søndag 16. februar 2025 kl. 16.00

## Peter af Farum

Søndag 23. februar 2025 kl. 15.00  
Tirsdag 25. februar 2025 kl. 19.30  
Begge forestillinger opføres i Folketeatret

## H.C. Andersen

Søndag 2. marts 2025 kl. 16.00

## Her er de to andre

Søndag 4. maj 2025 kl. 16.00

## Børneforestillinger

### Farum Kulturhus

Titel	Teater	Dato	Kl.
Jekyll on Ice	Paolo Nani Teater	31.08.24	14.00
Den store nisseprøve	Louise Schouw	07.12.24	11.00
Julemandens gave	Louise Schouw	14.12.24	11.00

Se mere på [www.farumkulturhus.dk](http://www.farumkulturhus.dk)

### Værløse Børneteater

Titel	Teater	Dato	Kl.
Alfons Åberg	Teatret Zeppelin	28.09.24	13.00
Den store nisseprøve	Louise Schouw	30.11.24	13.00
Det bedste i verden	Batida	26.01.25	13.00
Det bedste i verden	Batida	26.01.25	14.15
Henrys Hawaii	Ishøj Teater	22.02.25	13.00
Lille frø	Teatret Fantast	29.03.25	13.00

Se mere på [www.vaerloeseborneteater.dk](http://www.vaerloeseborneteater.dk)

– billetter til børneforestillingerne bestilles på [www.farumkulturhus.dk](http://www.farumkulturhus.dk) eller [www.vaerloeseborneteater.dk](http://www.vaerloeseborneteater.dk)